

* هدية العدد (٣٣٤) من مجلة الوعي الإسلامي







مفامرات أسامة (٩)

ملخص ما سبق

دب مرض الموت في أوصال والد أسامة، بعد أن خاص المعارك ضد الصليبيين ويشاء الله إلا أن يموت على فراشه وقد أوصى ولده أسامة وهو يغالب سكرات الموت بملازمة تلاوة القرأن الكريم لأنه سرُّ قوة هذه الأمة ومصدر عرتها..



رحمة الله عليك يا والدي ١٠٠٠ لقد ترك رحيلك فراغا كبيرا في قلبي. رحماك يا رب.. أشعر وكأن الدنيا تضيق بي.



(عم اسامة) على أسامة حتى يتخلصوا منه. أيها الأمير.. نخشى أن ينازعك أسامة الإمارة؟ نعم هذا جائز. دوا عنى أيها الحاسدون الوشاة.

> هل يمكن لابن أخى أن يكون لديسه طموح للسلطة.. لا.. لا هذا لن يكون! على كل ساستدعيه.



يا أسامة إن النفس لأمارة

لا تكمل يا عمى.. فهمت مقصدك.. إنني الليلة منف للرحيل ومستودع ما أملكه عندك.



(٤) براعم الإيمان (العدد ٢٠٥) جمادي الأخرة ١٤١٤هـ







براعم الإيمان (العدد ٢٠٥) جمادي الأخرة ١٤١٤هـ (٥)



العالى العالى

للاستاذ أبو المجد حرك

طالب العلم يسافر لو إلى الصين وأبعد ما لحب العلم أخر وبنور العلم نسعد

إن من يعلم حرفا ممسك بشعاع نور لاكتَمَنْ يدخل كهفا من جهالات الأمور

خيرنا من قد تعلم غاية العلم المفيد إنَّ من لمْ يتعلم ما لهُ رأيٌ سديد

نحن أبناء الأولى عُلَّمُوا الدنيا الكتابة قد نهضنا للعلى بالتعلم والنجابة

ديننا دينُ القراءة والكتابة والقلم علمنا علمُ البراءة والطهارة والقيم

ايها الأشبال هيا ننهلُ العلمُ الجميلا فبه نَردُ الثريا ونحوزُ المستحيلا



بقلم: د. مصطفی رجب

يظن البعض أن الإنسان الآلي جهاز يشبه الإنسان العادي، وليس الأمر كذلك في كثير من هذه الأجهزة، فهي تصمم طبقا للوظيفة التي سوف تؤديها، والجهاز المسمى بالإنسان الآلي عبارة عن نظام تكنولوجي متطور يمكن برمجته بحيث يؤدي أعمالاً متطورة ومتعددة الخطوات، في أماكن وأزمنة محددة، وبشكل محدد بدون تحكم إنساني أو إشراف يومي دائم.

مم يتكون ؟

يتكون الإنسان الآلي عامة من شلاثة أجزاء رئيسية هي:

١ - وصلات مفصلية ميكانيكية.

٢ – روافع .

٢ - حاسب آلي.

ويتم تشغيله عن طريق إشارات كهربية يصدرها الحاسب الآلي وعن طريقها تتحرك الوصلات المكانكية.

والروبوت:

هو الإسم الذي يطلق على الإنسان الآلي، وهي

كلمـــة تشيكيــة تعني العمـل، وتطلق على الإنسان الآلي نظراً لما يقوم به من عمل بدلا من الإنسان.

آفاق استخدامه ومزاياه:

إن لدى الروبوت مزايا عديدة منها:

١ - استخدامه لإنجاز أعمال خطيرة
 كالإطفاء.

٢ - تشغيله لفترات طويلة دون توقف.

٣ – دقة أدائه وقلة أو انعدام فرص الخطأ.

٤ - قيامه بأعماله بدون إجهاد.

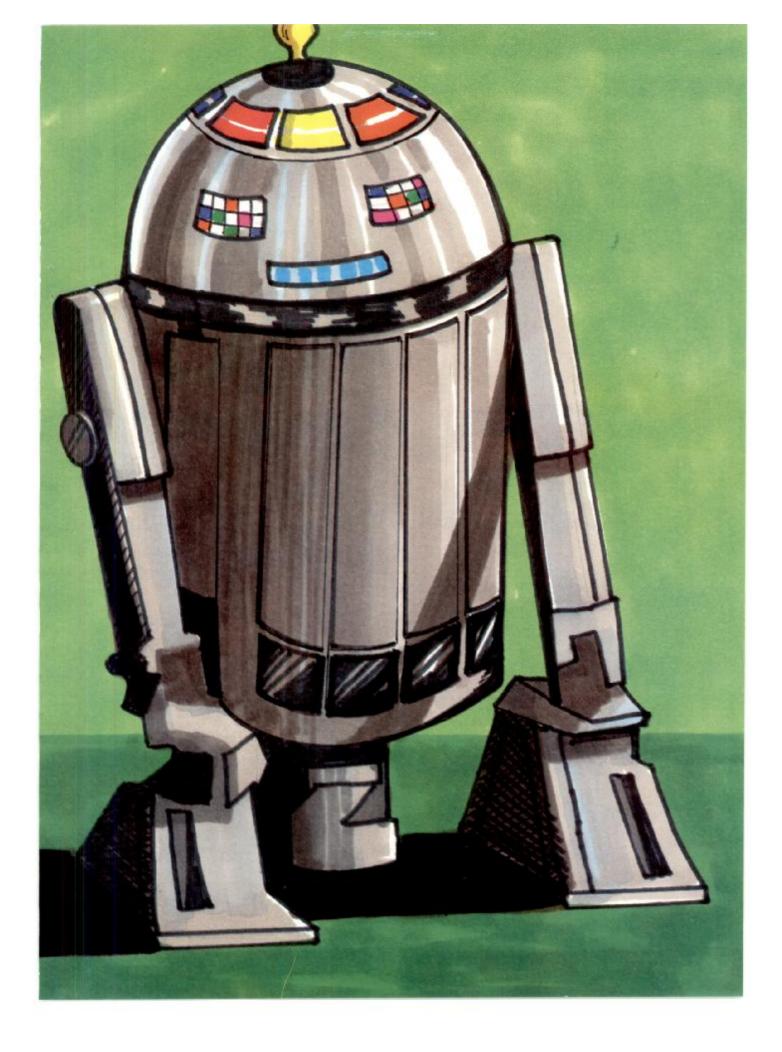
ويضاف إلى هذه المزايا:

١ – ارتفاع تكلفة العنصر البشري وقلة
 كفاءته.

 ٢ - حاجة أرباب العمل إلى تفادي الصراع مع نقابات العمال.

٣ – التنافس بين الشركات الكبرى للسيطرة
 على الأســـواق عن طـــريق خفض تكلفـــة
 منتحاتها.

براعم الإيمان (العدد ٢٠٥) جمادي الأخرة ١٤٤هـ (٧)



٤ - تـزايـد الأعمال ذات الطبيعـة الخطـرة في المصانع الكبرى.

ه - صراع التسلح بين السيدول ومحاولات تجنيب البشر ويلات الحروب.

أغر ب وأحدث أعمال الإنسان الآلي:

تمكنت الشركات الفرنسية من تصنيع أجزاء من الإنسان الآلي تستخدم استخداماً طبياً، حيث تمكن البروفيسور «بيار رابيتون» من صنع قفاز الكتروني يرتديه المشلول فيتمكن من تحريك أصابعه عن طريق جهاز معقد للغاية. وفي مرحلة لاحقه استطاع العالم «جان فيرتو» ابتكار روبوت متطور يساعد المشلولين حيث ينفذ الأوامر المعطاة له بمجرد الصوت فقط دون حاجة للضغط على أية أزرار،

أما في بريطانيا فقد أنتجت بعض الشركات أنظمة متقدمة من الإنسان الآلي ذي الوظائف الحسية المتقدمة «سماع وتمييز الأصوات أو تمييز الأشياء المرئية بوساطة أجهزة دقيقة» حيث يستطيع الإنسان الآلي التعرف على ملامح المرئيات ومقارنتها بالمعلومات المخزنة في ذاكرته.

كما حقق علماء معهد «تيورنج» بمدينة جلاسجو تقدما حين صنعوا إنساناً أليا يمكنه التعامل مباشرة مع إنسان آلى آخر.

* وفي الولايات المتحدة الأمريكية، يعد «معهد العلوم الروبوتية» التابع لجامعة «كارنيجي ميلون» واحداً من أشهر المراكز البحثية الأمريكية في مجال الإنسان الآلي المتطور. وقد تمكنت الشركات الأمريكية من إحراز تقدم في مجال إنتاج الإنسان الآلي المقاتل!! أو بتعبير آخر، إنتاج أنظمة تقدم خدمات عسكرية في

الجيش الأمريكي على درجة عالية من الدقة والخطورة.

* إلا أن اليابان تعتبر أكثر تقدما في هذا المجال من الدول الغربية. حيث توجد مصانع كاملة في طوكيو يتم تشغيلها بالكامل بواسطة الروبوت. ومن الطريف أن «مركز الأتمتة الوطني» في طوكيو أنتج إنساناً آليا يمكنه اتخاذ القرارات التي تناسب موقفاً مفاجئا وهو أكبر تطور عالمي في مجال الروبوت. حيث تمت إقامة مباراة في كرة «البنج بونج» بين إنسان بشري وإنسان آلي تمكن فيها الأخير من صد جميع الكرات التي وجهها إليه الإنسان البشري دون برمجة سابقة.

آفاق واسعة للعمل بواسطة الروبوت:

أعمال الرفع وتحميل وتعبئة الشاحنات
 العملاقة.

أنشطة الغوص في أعماق بعيدة في البحار في مجال مد كابلات التليفونات عبر المحيطات حيث أنتجت شركة (B.D.D) اليابانية إنسانا آليا يغوص ويعمل بكفاءة حتى عمق ٢٥٠٠كم تحت سطح الماء.

* أعمال الجزارة (القصابة) بأنواعها.

* البحث عن الألغام البرية والبحرية وتدميرها. وقد أنتج بالفعل روبوت لهذا الغرض أطلق عليه اسم (B.A.B.) تستخدمه الآن ١١ دولة.

* اصطياد الدبابات وتدميرها.

إصلاح مدارج الطائرات تحت القصف الجوى المباشر.

 أعمال الصيانة الخطرة (في المفاعلات الذرية مثلاً).

وهكذا يفتح العلم أمام الإنسان مزيدا من الآفاق لخدمة البشرية وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿ولايحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء﴾



هل أعطيته درهما

(١٠) براعم الإيمان (العدد ٢٠٥) جمادي الأغراق ١٤١هـ



براعم الإيمان (العدد ٢٠٥) جمادى الأخرة ١٤١٤هـ(١١)





تيارات بحرية

تبارات مائية دافئية أو باردة تتأثر بها مناخات الشسواطىء المصاذية لمجراها ومن أهم هذه التدارات: التدار الاستوائي الجنوبي الداقء في المحيط الأطلسي، والتيار الاستوائي الشمالي الـــدافيء في المحيط الاطلسي، وتيـــار اويساشيو البسارد في المحيط الهادي والنذي يمسر تجاه شواطيء أسيا الشمالية الشرقية، وتيار البرازيل الـــدافء في المحيط الأطلسي، وتيــــار بنغويلا البارد في المحيط الأطلسي الذي يصعد باتجاه خط الاستواء أمام شواطيء أفريقيا الغربية وتيار الخليج الـــداقء في المحيط الأطلسي المتكون في خليج المكسيك، وتيار شرق استراليا، وتيار غرب استراليا وتيار فوكلند البارد، والتيار القطبي الجنوبي وتيار كفاريا وتيار كالتقورنيا وغيرها.

تبخ

نبات يعرف بالتتن أو الدخان وهو جنس من النباتات الأمريكية الأصل يحوي مادة سامة ضارة بجسم الانسان وقد أثبت الأطباء ضررها من خلال العديد من التجارب وكلمة تبغ مأخوذة من لفظة (تاباغو) وهي اسم جزيرة في خليج المكسيك وجد فيها ونقل منها إلى أوروبا أولا ثم إلى باقي أنحاء العالم.

الترمخي

اسمه (ابو عيسى محمد) أحد أئمة علماء الحديث المشهورين ولد في ترمذ التي تقع اليوم في جمهوريات آسيا أوزبكستان احدى جمهوريات آسيا الوسطى المسلمة. تتلمذ على يد الإمام البخاري رضي الله عنه ورحل إلى خراسان والعراق والحجاز. أشتهر بحفظ الحديث ومن اشهر كتبه (الجامع الصحيح) و(الشمائل النبوية) و(العلل).

ترکیا

دولة إسلامية تقع في آسيا الصغرى كما يقع قسم صغير منها في أوروبا تبلغ مساحتها ٢٥٥/٨٠٥٨٦ وعدد سكانها أكثر من خمسين مليون نسمة. عاصمتها أنقرة ومن مدنها استنبول وأزمير وبورصة. نشأت هذه الدولة على أنقاض الامبراطورية العثمانية بعد الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ بعد الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ الأثرية الشهيرة كما تشتهر بجبالها الشاهقة التي تخترقها أنهار عديدة من أهمها دجلة والفرات.





ما أحل نعم الله

وجل بعد الإسالام هو العقل «المخ» والمخ هو أحد مكونات الجهاز العصبي وأكثرها أهمية من حيث الوظيفة إذ يسيطر على معظم عمليات الجسم الحيوية والرئيسية ويحتوى المخ على مسراكيز الحس والحركة والناكرة والتفكر.

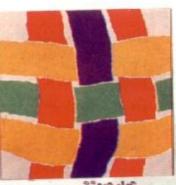
وهو يرن من ١٣٠٠ _ المخعة.



عمرو ويمنى عبدالمنعد عبدالعزيز نتمنى لهما تنشئة صالده

إن خير ما وهبنا الله عـز





١٤٠٠ جسرام في الانسان البالغ ونظرا لما للمخ من أهمية بالغة فهو محاط بعلبة خاصة وسط عظام الجمجمة تسمى العلبة

والمخ بتركيبه البدقيق وما يتصل به من شبكة هائلة من الأعصاب يبرز عظمة الخالق وابداعه في خلقه. فسبحان الخالق العظيم.

والله سبحائه وتعالى وهبنا العقل لنتدبر أياته الكونية وننظر في ملكوته العظيم مما يزيد في ايماننا بالله تعالى وخشيته.

﴿إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴿.

محمد عبدالحميد شريف/مصر

دعاء

اللهم ارزقني بالألف ألفة وبالباء بركة وبالتاء توبة وبالثاء ثوابا وبالجيم حمالا وبالحاء حكمية وبالخاء خيرا وبالدال دلسلا وبالذال ذكاء وبالراء رحمة وبالزبن زكاة وبالسن سعادة وبالشين شفاء وبالصاد صدقا وبالضاد ضباء وبالطاء طاعة وبالظاء ظرفا وبالعين علما وبالغين غنى وبالفاء فلاحا وبالقاف قوة وبالكاف كفاءة وباللام لباقسة وبالميم مسوعظة وبالنون نورا وبالهاء هداية وبالواو ودا وبالياء يقينا يارب العالمن.

معوض سالم زيدان _ البحيرة. مصر

جائزة نوبل

كؤن مخترع الديناميت السيد (الفريد برنارد نوبل) ثروة ضخمة من اختراعه هذا، ومن غيره من المفرقعات شبه الحربية، وعندما توفي كان قد أوصى بثروته على أن يخصص من ايرادها خمس جوائز سنوية إحداها للسلام.

وكان الرجل الذي اخترع سلاحا من افتك اسلحة الحرب، يأمل بذلك أن يساعد على استتباب التفاهم الدولي.

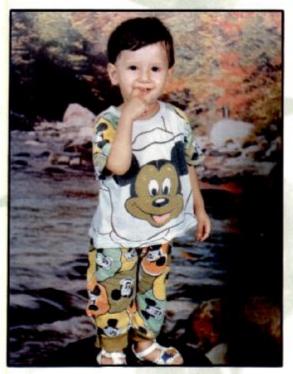
كان نوبل سويديا، ولد في استكهولم يوم ٢١ اكتـوبر ١٨٣٣م وعندما تـوفي عـام ١٨٩٦ م، تـرك ثروة تقـدر بثـالاثة مـلايين ونصف مليـون جنيـه. وقـد خصص ريع الثروة لتقديم خمس جوائز دولية كل سنة وتمنح هـنه الجوائز في استكهولهم في يـوم ذكرى وفاته، الي الذين أسهموا اسهاما بارزا في مجالات الطب والكيميـاء والعلـوم الطبيعية والأدب العـالمي وجائزة خـاصة للسلام.

وتعبر هذه الجائزة عن الأمل الذي كان يـراود نـوبل بألا يسىء العـالم استخـدام اختراعاته.

من الصديق : محمد ابراهيم حماد



سلوى محمد عبداللطيف من براعم الإيمان



أحمد عبدالله عبدالفتاح من اصدقاء البراعم

حنين الجذع

عمل لرسول الله صلى الله عليه و علم منبر يصعده إذا خطب إلى جدع نخلة حين يخطب فلما كان يوم جمعة خطب الرسول صلى الله عليه وسلم من على المنبر فصاحت النخلة التي كان يخطب عليها حتى كادت أن تنشق فنزل النبي صلى الله عليه وسلم حتى أخذها فضمها اليه فجعلت تئن أنين الصبي الذي تسكته أمه.

عمر محمد رجب خشمان/ عمان





التفاحة الساحرة

• للاستاذ السيد نجم

تعود «اسحق نيوتن » أن يقضى بعض الوقت قبل غروب الشمس في نزهـة هادئة داخل الحديقة القريبة مـن منزله الصغير.

ذات يوم داقء خبرج «اسحق» وهو بظن أنه خلل الذهن من شيء يفكر فيه ، بعدما انتهى في ساعات الصباح من أعمال شاقة شغلته منذ فترة طويلة.

عندما راد أحد تلاميذه وهو في الطريق إلى الحديقة.. يسرع الخطى، وهـ و يهزهز ذراعيـه ويطـ وحها في الهواء وكانـه يعبث مع كائنـات غامضة يـراها وحده ويلهـ و معها . لم يحاول تلميذه أن يزعجه ولو أنه قرر أن يتبعه من البعد. ربما شعر العالم بالإجهاد عندما جلس أخيراً تحت - ذع شجرة تفاح كبيرة ، ثم امضى فترة طويلـة ينظر في الاعق البعيـد حيث قـرص الشمس كـاد أن يختفي ، فـا نقسمت السماء إلى مجمـ وعة حـزم من الألـ وان الجميلة .. أعجبه مشهـد ألـ وان الطيـف من الأحمر والبرتقـالي ، والبنفسجي مالاصفر والأزرق والأخضر والنيلي ، دائما مـا كان يتعلق والأصفر ويعشق تامل ذلك المنظر الجميل في

أثناء ذلك والعالم على حالته شارد إذا به يشعر بالإضطراب و الفزع نتيجة سقوط شيء ما فوق راسه فجاة . لم يكن هذا الشيء إلا تفاحة ناضجة، فنهض وتناول التفاحة يتأملها ، وابتسم ، ربما قال في نفسه «كيف لهذه التفاحة الناضجة أن تجعلني اضطرب كل هذا الاضطراب ؟!!

ظل يطوح يبده في الهواء والتقاحة بين اصابعه . عاد وجلس على الأرض ثم بدأ ياكل التفاحة . شعر بعدم الرغبة في متابعة التهام الثمرة ، والقاها إلى أعلى صائحا : "عودى من حيث حثت"

كان تلميذ "نيوتن" مايزال يتابع استاده من بعيد، فهو نادراً ما يراه يمرح مع نفسه هكذا، والذي أثار دهشته أكثر أن استاده ظل لفترة طويلة.. يمسك التفاحة ويرميها إلى أعلى. يعود ليكرر السرمية نفسها دون ملل ولفترة طويلة!!

تساءل تلميذه:

«ماذا في رأس أستاذي ؟ »

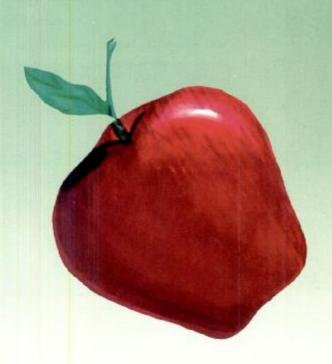
بعد مضى بعض الوقت عاد الاستاذ إلى معمله ، إلا أنه مازال يحمل التفاحه مما جعل التلميذ يبزداد حيرة... تساءل: "إن في الأمر شيئاً ... إن موضوع هذه التفاحة ليس لهوا ولا عبثاً من استاذى !! »

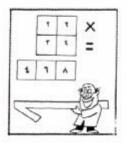
احتفظ التلميذ بموقعه وهو يتابع استاذه ، حتى انتبه له «نيوتن» أخيراً ، وساله فجاة : « لماذا ياتلميذي لم تصعد التفاحة وسقطت إلى الأرض في كل مرة القيها إلى أعلى ؟ « لم يجد تلميذه ما يعلق به ، فكرر الاستاذ ذات السؤال ، وإن تأكد التلميذ أن أستاذه لا ينتظر إجابة منه ولكنه يسأل نفسه هو ، ودخل معمله وبقى داخله لفترة طويلة . وفي صباح مشرق قال نيوتن لتلميذه :

إِنْ الذي جعل التفاحة تسقط إلى الأرض ولم تصعد إلى أعلى هو قوة خفية توجد في الأرض نفسها ، قوة قادرة على جذب الأشياء إليها.

وفيما بعد ابتسم نيوتن لتلميذه وهو يقول له: «لم تكن تلك التفاحة الساحرة إلا سببا لاكتشاف تلك القوة الساحرة فعلا، تلك القوة التي سميتها الجاذبية الأرضية».

وأخيراً اعلموا بالحباءنا أن النذي اودع هذه القوة الخفية الجاذبية في الارض هو الله سبحانه وتعالى خالق السموات والارض وما فيهن . فسبحانك يارب ما اعظم قدرتك.





هٰذَه في الشكل الذي تبدو عليه في هذه الصورة خاطئة مئة في المئة، ويُحنك ان تجعلها صحيحة مئة في المئت بمجرد نقل عدد واحمد من سوقعه وُوضَعُه في موقع آخُــر لا أكثر ولا أقل.









يختلف الرسم (ب) عن الـرسم (أ) في عشر نواح. فهل تستطيع تحديد هـذه الاختلافات حسب مـواقعها؟

تحديد المفارقات

١ سراس الغصس قفصير المقطسوع في منتصف جـنع الشجرة تغير شكله ٢ ـ الفرشاة التي يحملها الرسام بعده اليسرى اصبحت سـوداء بكاملها ٢ ـ الـرجل قيسرى في البعطال الدذي بلبسه الرسام تلطخت بقطوة بيض الخمس للمند قبوق راس الرسماء فقد ق طرقه الخارجي ورقة سوداء » . الضيف شط قسير بين تيل المعطف الذي بليسمه الرسماد والنيت النواقع تحت الطفرف الإيمن من اللوحية قيد النوسم ٢ - الخط القصير العملودي الإيمن في الجيف الإضافي أربل ٧ - الطرف الناتيء في الخشية الإقلية . التي تصند القسم العلواني من اللوحة فيد الرسم راد طولا ٨ مني تصدد القسم العلوي من اللوحة أبد الرسم راد مثولاً به الحضرف الاصفل في المستخول للرسوم في اسطل الجانب الإسم من اللوحة فيمه الرسم بالإنساد مع الجانب الإنسر من المثلث تغير ؟ السلطيق المباشيء الإنسر في المشتيعة (واقفته التي تصدف العلوي من السوحة فيد الرسم تغير شكله قداد - ١ - الشجيع العلما المناحقة للجانب الإنسر من الموجل البسري في الجهاز للموحة قيد المرسم الوطات

=1.7=1.4=11.2=1.

براعم الإيمان (العدد ٢٠٥) جمادي الأخرة ١٤١٤هـ (١٧)

بين الشعارات التم ب، ج، د، هـ، د، ز، ح، ط، يوجد شعاران توأمان.. فهل تستطيع تحديدهما؟



- ♦ كي تشتركوا بالسابقة ارسلوا لنا الإجابة موققة بقسيمة السابقة على العنواز التالي: مسابقة العدد ٢٠١٠ ص. ب ٢٣٦٦٧ ـ الكوبت ـ الصفاة ـ الرمز البريدي (13097)
 - أخر موعد لقبول الاجابات هو أخر شهر شعبان ١٤١٤ هـ.

 - ♦ يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واشسما متى تصل الجوائز البكم.
 ♦ جوائز السابقة: من الاول أي الخامس لكل فئة عشرة دنائير ـ من السادس إلى العاشر يعنج الفائز الشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان









نورة الطراروم

































عبدالله عثمان



ه حسن العيادي - المغرب



أمل تبيل عبدالباري دمصر







فتح الله عندان







قيال ﷺ: ﴿إِذَا وَقَعْتُ لَقُمِيةٌ أَحَادِكُمُ فليأخذها فليمط ماكان بها من أذي وليأكلها ولا بدعها للشيطان»



لابد أن شيئًا من

الغبار قد لحق بها.

سأزيله عنها

واسمي الله ثم أكلها



شكسرالك يسا أحمد.

هـــذا تخلف يــا مجاهد!

لوقال ذلك غيرك ربما عـذرتــه لكن أنت!



الإسلام نهاناأن نلقى شيئا من الطعام في الزبالة أو غيرها سواء في ذلك مابقي في الإناء أو ما وقع من اللقم ويمكن الانتفاع به بعد إزالة ما عليه فقد قال

> (إذا وقعت لقمة أحدكم فليأخذها فليمط (يُـزل) مسا كسان بها من أذى

صلى الله عليه وسلم:



صدق رسول الله..

